

## **Vita Dorothea Neukirchen**

Ursprünglich Bühnenschauspielerin, war Dorothea Neukirchen bald vom Medium Film angezogen. Sie spielte im Tatort ebenso wie in einer britischen Serie, moderierte und sprach Nachrichten im deutschen Fernsehen, bevor sie hinter die Kamera wechselte.

Sie schrieb und inszenierte Kinofilme, Dokumentarfilme, Fernsehspiele und -serien. Unter anderem die Komödie *Doppel Trappel* mit Gudrun Landgrebe, den *Prozess des Sokrates* mit Traugott Buhre und Hark Bohm, verschiedene Kinderfilme, den Krimi *Und die Toten lässt man ruhen* mit Joachim Krol und den ARTE Themenabend mit ihrem vierteiligen Fernsehfilm *Kinder Küche Karriere*.

In den Neunziger Jahren begann sie, ihr Wissen in Drehbuch-Workshops und Camera-Acting Kursen weiterzugeben. Inzwischen macht sie nur noch Einzelcoaching.

Seit den Nuller Jahren arbeitet sie wieder als Schauspielerin. Nach ihrem Wiedereinstieg mit einer Bühnenhauptrolle in der Uraufführung *rübergemacht* allerdings nur noch vor der Kamera. Denn ihre Hauptzeit widmet sie dem Bücherschreiben und öffentlichen Lesungen.

### **Bücher** (in der Reihenfolge der Erstauflage)

*Vor der Kamera – Camera Acting für Schauspieler* Sachbuch 2000

*Mentaltraining für Schauspieler* Booklet und CDs 2000

Sinkflug Roman 2001

Eine Winteraffäre Roman 2013

Von Liebe und anderen Abschieden Kurzgeschichtenband 2016

Von Liebe und anderen Auswegen Kurzgeschichtenband 2021

### **Ehrenamtliches**

Dorothea Neukirchen ist Mitglied der Deutschen Filmakademie.

Sie war acht Jahre im Vorstand des VDD, Verband deutscher Drehbuchautoren.

Sie war im Gründungsvorstand des Filmbüro NW

Sie war Vorsitzende der Jury Deutscher Drehbuchpreis des BKM

Sie war in der Vorauswahljury zum Deutscher Spielfilmpreis und diversen anderen Gremien

Aktuell wohnt sie am Bodensee und ist in der Auswahlkommission der Zeppelin Universität.