

## Vita Dorothea Neukirchen

Ursprünglich Bühnenschauspielerin, war Dorothea Neukirchen bald vom Medium Film angezogen. Sie spielte im Tatort ebenso wie in einer britischen Serie, moderierte und sprach Nachrichten im deutschen Fernsehen, bevor sie hinter die Kamera wechselte.

Sie schrieb und inszenierte Kinofilme, Dokumentarfilme, Fernsehspiele und -Serien. Unter anderem die Komödie **Doppel Trappel** mit Gudrun Landgrebe, den **Prozess des Sokrates**, verschiedene Kinderfilme, den Krimi **Und die Toten lässt man ruhen** mit Joachim Krol, sowie den ARTE Themenabend mit ihrem vierteiligen Fernsehfilm **Kinder Küche Karriere**.

In den Neunziger Jahren begann sie, ihr Wissen in Drehbuch-Workshops und Camera-Acting Kursen weiterzugeben. Inzwischen macht sie nur noch Einzelcoaching.

In den Nuller Jahren reaktivierte sie ihren Erstberuf Schauspielerin mit einer Bühnenhauptrolle. Seither spielt sie wieder vor der Kamera. Daneben schreibt sie Bücher und macht öffentliche Lesungen.

## Bücher

**Leben Lieben Erben** Roman 2022

**Von Liebe und anderen Auswegen** Kurzgeschichtenband 2021

**Eine Winteraffäre** Roman 2013/2020

**Von Liebe und anderen Abschieden** Kurzgeschichtenband 2016

**Sinkflug** Roman 2001/2016

**Vor der Kamera – Camera Acting für Schauspieler** Sachbuch 2000/2009/2021

**Mentaltraining für Schauspieler** Booklet und CDs 2000

## Ehrenamtliches

Dorothea Neukirchen ist Mitglied der Deutschen Filmakademie.

Sie war acht Jahre im Vorstand des VDD, Verband deutscher Drehbuchautoren.

Gründungsvorstand des Filmbüro NW

Vorsitzende der Jury Deutscher Drehbuchpreis des BKM

Vorauswahljury zum Deutscher Spielfilmpreis und diversen anderen Gremien

Auswahlkommission der Zeppelin Universität

Spielfilmjury Biberacher Filmfestspiele

Kurzfilmjury Filmtage Oberschwaben